

PRODUTOR CULTURAL E MÚSICO





APRESENTAÇÃO

Luamar é Produtor cultural e Músico

Atua com Produção Cultural desde 2018 , produtor do Coletivo Nativo Planaltina/DF (desde 2018); Secretário Geral e Produtor Cultural do Instituto Cerratense (desde 2022), participando de grandes festivais e projetos como Festival Cerratense, Carnaval Delas, Festival COMA dentre outros.

Percussionista da Banda Tribawê (desde janeiro de 2021), Batuqueiro/Percussionista do grupo Maracatu Tambores do Amanhecer (desde 2019), Percussionista da Banda Gilbertos Comem Bacon (2004 a 2010))
Músico de Apoio em Planaltina DF, entorno e RIDE.



COLETIVO NATIVO

Luamar é produtor cultural no Coletivo Nativo, fundado em dezembro de 2018, formado por artistas e produtores de Planaltina/DF e tem o objetivo de impulsionar a cultura local e promover a cidadania cultural por meio da valorização dos artistas e das produções locais. Acreditamos que a cultura é fator essencial na formação plena das pessoas, nos tornando verdadeiramente humanos. Planaltina, nosso local de atuação, é uma cidade culturalmente muito rica e merece ser valorizada em toda sua diversidade.

Buscamos atuar principalmente no fortalecimento e no fomento à cultura de base comunitária, urbana e periférica, cultura popular, com ampla incidência no segmento da juventude, abrangendo todos os tipos de linguagem artística e cultural como música, artes cênicas, cinema, circo, literatura, entre outras.



CARNAVAL DELAS

(31/03/2019, PRAÇA SÃO SEBASTIÃO PLANALTINA DF)
(05/03/2023, PRAÇA SÃO SEBASTIÃO PLANALTINA DF)

Luamar é um dos produtores culturais do CARNAVAL DELAS, um evento protagonizado por mulheres, e voltado totalmente para o empoderamento feminino com roda de conversas, brinquedos para crianças e apresentações musicais, aberto ao público de todas as idades. Foi Produzido e idealizado pelo Coletivo Nativo e Instituto Cerratense, em parceria com a UBM (União Brasileira das Mulheres)

(Fotos: João Macedo e Sabrina May)



FESTIVAL NATIVO

O Festival Nativo é mais uma produção idealizada pelo Coletivo Nativo, onde Luamar trabalhou como produtor cultural, com a proposta de criar circuitos musicais para a circulação dos artistas independentes. As edições do Festival foram realizadas no Complexo Cultural de Planaltina DF, Chapada dos Veadeiros e Parque Ecológico Sucupira.



Festival Cerratense

Janaína Montalvão
assessoria de imprensa

Kaio Carvalho
cenotécnica

Luigi Carvalho
produção técnica

Lucio Córdia
produção e montagem das feiras de artesanato e culinária

Letícia de Queiroz
produção do encontro com autores

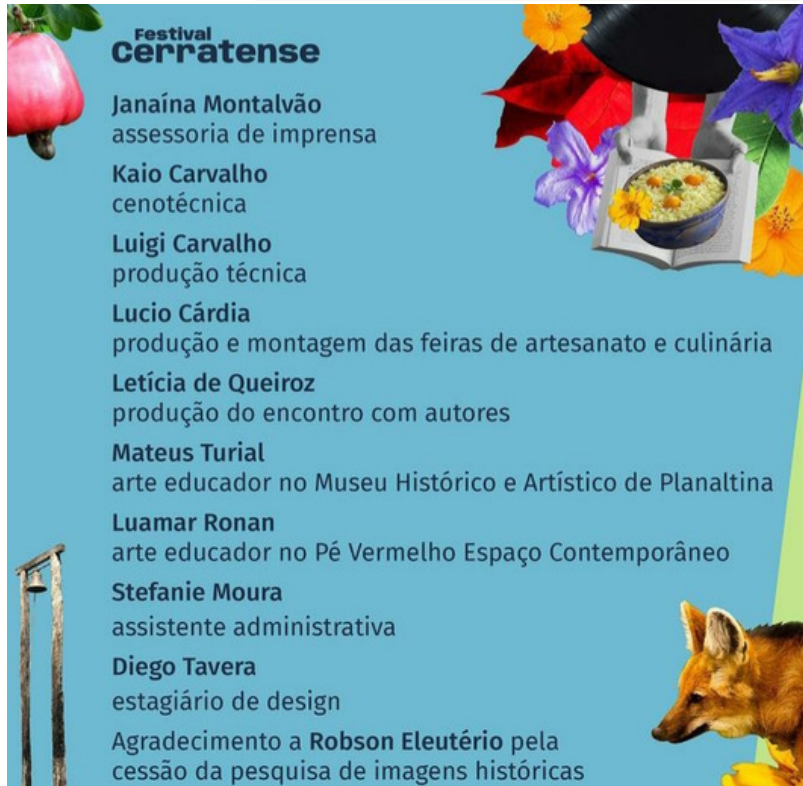
Mateus Turial
arte educador no Museu Histórico e Artístico de Planaltina

Luamar Ronan
arte educador no Pé Vermelho Espaço Contemporâneo

Stefanie Moura
assistente administrativa

Diego Tavera
estagiário de design

Agradecimento a Robson Eleutério pela
cessão da pesquisa de imagens históricas




FESTIVAL CERRATENSE (18 A 24 DE JUNHO 2022)

Luamar foi Arte Educador e Assistente de Produção do Festival Cerratense, que tem objetivo o geral : “a celebração e reafirmação da cultura local por meio da realização do Festival de Cultura Cerratense Contemporânea, composto das seguintes atividades: Feira de Artesanato; Feira de culinária típica; Exposição no Museu Histórico e Artístico de Planaltina; Exposição no Ateliê Pé Vermelho; Concurso de Fotografias com premiação; Seleção de Artistas visuais com Bolsa incentivo; Encontro com Autores locais; Contação de Histórias/estórias; Shows Musicais; Apresentação de DJs; Apresentação de VDs; Homenagem a Paulo Bertram e Ieda Vilas Boas.”,





100 ANOS DA PEDRA FUNDAMENTAL

Luamar atuou como guia patrimonial e assistente de produção no projeto 100 anos da Pedra Fundamental: Patrimônio e memória (2022) que tem como objetivo contribuir para o fortalecimento de uma cultura pela educação patrimonial em Planaltina, por meio da busca de levar as crianças e adultos a um processo ativo de conhecimento, apropriação e valorização de sua herança cultural, capacitando-os para um melhor usufruto destes bens, e propiciando a geração e a produção de novos conhecimentos, num processo contínuo de criação cultural. Foram realizadas 01 Oficina para capacitação de agentes culturais guias com certificação e ofertadas 5 bolsas incentivo para trabalharem dentro do projeto; Montagem de 02 Circuitos museológicos com visita guiada para mais de mil alunos da rede pública de ensino; 01 Exposição presencial no Museu de Planaltina e 01 Exposição Virtual com ferramentas de acessibilidade remota contendo nas duas exposições 100 imagens e documentos da história da Pedra Fundamental e de Planaltina; 01 Encontro com a comunidade cultural e 01 Palestra sobre acessibilidade aberta a comunidade e com certificação.



II MOSTRA DE DANÇA DE PLANALTINA

Luamar atuou como assistente de montagem e de produção na II Mostra de Dança de Planaltina, que aconteceu de 14 a 17 de Julho de 2022 e foi um sucesso de ARTE e de economia criativa.

A Cia.Transições realizou, com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal -FAC-DF, a II Mostra no Complexo Cultural de Planaltina/CCP. Foram ofertadas cinco Oficinas Técnicas de Dança e duas Vivências Artísticas permitiram a 108 alunos/aprendizes, experimentar e desenvolver habilidades voltadas ao universo da Dança e da Cultura.

No último dia, foram apresentados 05 (cinco) coreografias no palco e 05 (cinco) espetáculos de Video Dança, desenvolvidos especialmente para a MOSTRA.

Aproximadamente 245 espectadores acompanharam “ao vivo” estas apresentações no CCP.



transicoescia e latinoamerica_bsb
Complexo Cultural Planaltina



Transições companhia de Dança e Artes apresenta



16 e 17 de
fevereiro
às 20h

no Complexo Cultural
de Planaltina

Evento gratuito e acessível



Apoio

Complexo
Cultural
Planaltina

Produção

150
ANOS
TRANSIÇÕES
COMPANHIA DE DANÇA E ARTES

Realização

Instituto
Latinoamerica
2014

Parceria

Secretaria de
Cultura e
Economia Criativa



NA PEGADA POPULAR NO CORAÇÃO DO BRASIL

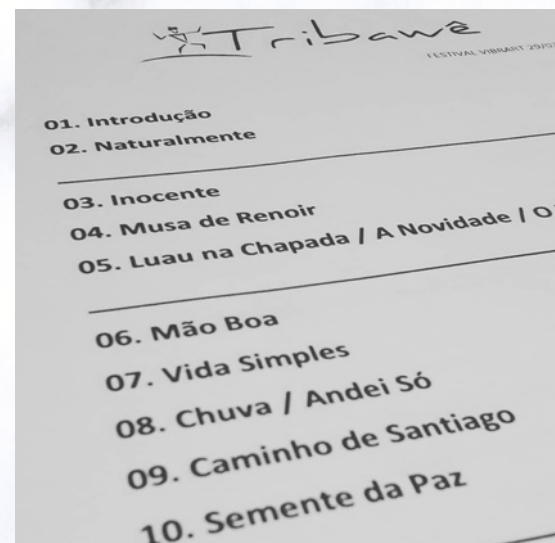
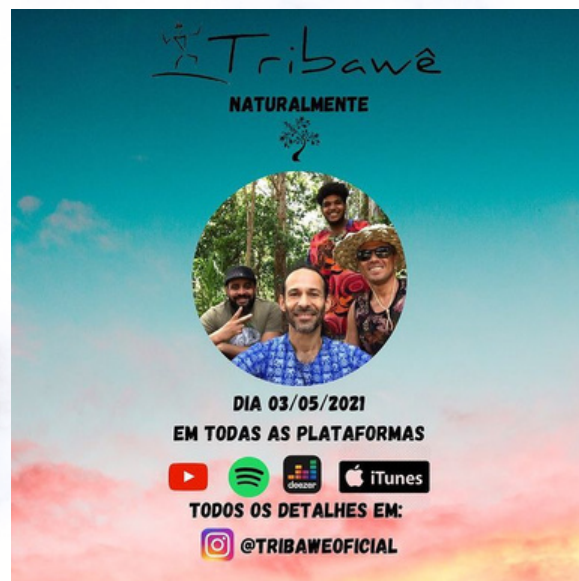
LUAMAR TRABALHOU COMO ASSISTENTE DE MONTAGEM E DE PRODUÇÃO NO PROJETO: NA PEGADA POPULAR - NO CORAÇÃO DO BRASIL. PROJETO COM LINGUAGEM POPULAR E CONTEMPORÂNEA, O ESPETÁCULO NA PEGADA POPULAR NO CORAÇÃO DO BRASIL FAZ UM MERGULHO NOS SENTIMENTOS, INQUIETUDES E FUSÕES CULTURAIS PRESENTES NA HISTÓRIA DA REGIÃO ADMINISTRATIVA DE PLANALTINA.

SEGUNDA OBRA QUE A CIA. DE DANÇA TRANSIÇÕES INSERE EM SEU LEGADO ARTÍSTICO, QUE CARACTERIZA BEM AS VIVÊNCIAS DOS BAILARINOS QUE COMPÕEM O GRUPO. SÃO ABORDADAS SITUAÇÕES HISTÓRICAS, DESDE A PASSAGEM DOS RETIRANTES ATÉ A ROTINA CORRIQUEIRA DE UMA MOÇA SONHADORA QUE OCUPA OS ESPAÇOS FÍSICOS DA CIDADE QUE DEU ORIGEM À CAPITAL DO BRASIL, PLANALTINA.



5ª EDIÇÃO DO FESTIVAL COMA 2022

UM FESTIVAL ONDE LUAMAR TRABALHOU COMO ASSISTENTE DE PRODUÇÃO, QUE TRAZ UMA MESCLA DE CONSCIÊNCIA, MÚSICA E ARTE. UM LABORATÓRIO DE MUNDO EM CONSTANTE TRANSFORMAÇÃO, ONDE ACONTECEM EXPERIÊNCIAS QUE INSPIRAM E PROVOCAM REVOLUÇÕES. ONDE ACREDITA-SE NO PODER TRANSFORMADOR DAS PESSOAS E NA UNIÃO UNIÃOSSONA E RESSOANTE ATRAVÉS DAS FREQUÊNCIAS. FORAM REALIZADAS CONFERÊNCIAS COM OFICINAS, SHOWCASES, INSPIRAÇÕES COLETIVAS, MUITA MÚSICA COM 5 PALCOS (PALCO SUL, PALCO NORTE, PALCO CONEXÕES, PALCO CLUBE DO CHORO E PALCO PLANETÁRIO) E DIVERSAS AÇÕES ARTÍSTICAS INTERAGINDO COM O PÚBLICO.



LUAMAR RONAN MÚSICO PERCUSSIONISTA/BANDA TRIBAWÊ

A banda Tribawê nasceu na segunda metade dos anos 1990, num período de explosão da música brasileira, sobretudo do reggae na capital federal.

A jovem banda fez sucesso e se tornou uma das principais bandas do DF no período, lançando seu primeiro álbum Caminho de Santiago em 1999 e somando diversas aparições na mídia local.

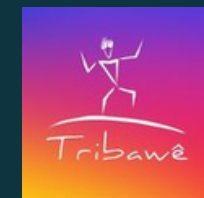
O mais novo trabalho da banda, intitulada de NATURALMENTE, está disponível no You Tube:

https://www.youtube.com/watch?v=g1OulHBoAw0&ab_channel=Tribaw%C3%AAOficial

Spot Fy:

<https://open.spotify.com/album/19L7EkT8HqBHwQOsvOzwI7?uid=db6417b59d1c0dbf49e4>

Mais informações no Instagram @tribawêoficial





LUAMAR RONAN MÚSICO PERCUSSIONISTA/ TAMBORES DO AMANHECER

Tambores do Amanhecer é um grupo percussivo representante da manifestação cultural Maracatu de Baque Virado e nasceu na comunidade do Vale do Amanhecer - Planaltina DF.

É filiado a Nação do Maracatu Porto Ricode Recife PE, e surge com a proposta de divulgar as músicas e ritmos de uma das mais belas manifestações culturais, o Maracatu.

O grupo produz oficinas e vivencias com a finalidade de ensinar o ritmo, a história e a produção dos próprios instrumentos como: Tambores e Agbês.

Fez diversas apresentações como por exemplo, Complexo em Movimento (Complexo Cultural de Planaltina DF), Feira Cultural, Reveillon na Praça dos Orixás etc.

Luamar é percussionista e batuqueiro do grupo desde 2019.



Festa Show de 1 Ano do Coletivo Cultcha com Valdez e Gilbertos Come Bacon.

By Renato Acha - 5 de julho de 2010



Gilbertos Come Bacon abre projeto no UK Brasil, que aquece a cena fonográfica local

r Arquivo Geral

06/2009 12h00

LUAMAR RONAN MÚSICO PERCUSSIONISTA BANDA GILBERTOS COME BACON

A banda é composta por oito integrantes, todos artistas plásticos, que brincam de fazer arte quando estão em cena e realmente se divertem com isso. As letras deboçam e criticam. Cada música é uma surpresa. Aparecem trompetes e escaletas. O pandeiro contracena com o teclado, e o som é tão bem elaborado que o a bagunça vira orquestra. Fizeram várias apresentações e participaram de vários festivais como Rock in Sopa (2008), Porão do Rock (2008), Churrascaria Floresta (2009), Festival Universitário de Música onde a banda foi vencedora e como prêmio da 1ª edição do FUM, lançou seu primeiro registro fonográfico em 2008 dentre outras apresentações.



LUAMAR RONAN
MÚSICO PERCUSSIONISTA
MÚSICO DE APOIO

Luamar tem realizado vários projetos com os músicos de Planaltina DF e RIDE, onde tocou com Michele Lara, Chico Nogueira, Domicio Chaves e Hamilton Zen no Sarau do Rami. Sarau em Homenagem ao Poeta Planaltinense Geraldo Ramiere.

Tocou como músico de apoio no Espaço Cultural Casa Verde de Planaltina.

Foi percussionista da banda Gilbertos Comem Bacon, banda bem conhecida no cenário autoral do DF.

ENTRE EM CONTATO

ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA

Quadra 02 Conjunto A casa 36, Planaltina DF

E-MAIL

emaildoluamar@gmail.com

TELEFONE

(61) 99822-0434

